Аннотация к рабочей программе по театральной деятельности «Театр и куклы»

Аннотация к рабочей программе по театральной деятельности «Театр и куклы»

**Театрализованная деятельность** развивает личность ребёнка, прививает устойчивый интерес к литературе, совершенствует артистические навыки детей в плане переживания и воплощения в образы. Развивает и обогащает речь детей, влияет на нравственное и эстетическое воспитание, способствует музыкальному развитию ребенка и развитию игры.

Цель: последовательное знакомство детей всех возрастных групп с различными видами **театра**; совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.

Задачи:

1. Последовательно знакомить детей всех возрастных групп с различными видами **театров***(кукольный, драматический, народный****театр и т****. д.)*

2. Поэтапное освоение детьми различных видов творчества по возрастным группам.

3. Совершенствованье артистических навыков детей в плане

переживания и воплощения образа, моделирования навыков социального поведения в заданных условиях.

Новизна **программы заключается в том**, что в первые систематизированы средства и методы **театрально-игровой деятельности** обосновано распределение их в соответствии с психологическими особенностями этапов дошкольного детства. В первые научно обосновано поэтапное использование отдельных видов детской творческой **деятельности**(песенной, танцевальной, игровой, импровизации на детских музыкальных инструментах) в процессе **театрального воплощения**. Широко представлен методический и дидактический инструментарий по каждой возрастной группе.

Возраст детей, занимающихся **театрализованной деятельностью с 3 до 7 лет**

Режим занятий: 1 час в неделю в течение 9 месяцев, длительностью:

2 младшая группа - 15 мин.

старшая группа - 25-30 мин.

дошкольная группа - 30 мин.

Срок обучения: 32 часа.

Форма **работы строится поэтапно**.

Планируемые результаты:

Развитие желания участвовать в **театрализованных играх и спектаклях**; Формирование умения эмоционально и выразительно передать тот или иной образ;

Формирование умения выражать свое понимание характера персонажа; Развитие нравственно - коммуникативных и волевых качеств личности

*(общительности, доброты, чуткости, вежливости и т. д.)*

Подведение итогов **работы**, является показ **театрализованных спектаклей**, кукольных спектаклей для детей детского сада, участие в утренниках детского сада, участие в городских конкурсах.